

## **Критеријуми оцењивања ученика**

### **МАТЕМАТИКА**

#### **Веће ЧЕТВРТОГ разреда**

**Наставни предмет обухвата следеће теме:**

- Блок бројева до 1000
- Геометријски објекти и њихови међусобни односи
- Мерење и мере

**Елементи оцењивања из предмета математика:**

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Активност ученика

**У току школске године ученик може добити оцену на основу:**

- Писмених провера знања- контролне вежбе, писмени задаци
- Усменог испитивања
- Активности на часу
- Домаћих радова

**Писмене провере знања се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду  
писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку  
свеску).**

**Писмене провере знања се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду  
писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку  
свеску).**

**Писменим проверама знања из математике води се рачуна да:**

**И и други задатак одговарају задацима основног нивоа;**

**И и четврти задатак одговарају задацима средњег нивоа;**

-пети задатак је из групе задатака напредног нивоа.

**Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:**

**30 - 45%- оцена 2**

**45 - 65%- оцена 3**

**65 - 85%- оцена 4**

**85 - 100%- оцена 5**

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

### **Критеријуми оцењивања ученика**

#### **СРПСКИ ЈЕЗИК**

#### **Веће ЧЕТВРТОГ разреда**

Наставни предмет обухвата следеће теме:

**- Језик**

**- Књижевност**

**- Језичка култура**

Оцењује се теоретск озناње ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена правописних и граматичких правила, самостално читање и разумевање прочитаног, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и учешће на часу.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе, тестови, петнаестоминутне вежбе,

писмени задаци

- Усменог испитивања

- Активности на часу

- Домаћих задатака

Документација која прати процес оцењивања:

- Дневник

- Педагошка свеска

- Тестови

Оцењивање је континуиран процес. Скала по којој се вреднује знање ученика писаним испитивањем:

Проценат тачних одговора Оцена

од 85%-до 100% одличан (5)

од 65%-до 85% врлодобар (4)

од 45%- до 65% добар (3)

од 30%- 45% доволjan (2)

испод 30% недовољан (1)

- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

- Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Може се евидентирати у педагошку свеску.

- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

- Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.
- Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.
- Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.
- Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

**Критеријуми оцењивања ученика  
ПРИРОДА И ДРУШТВО  
Веће ЧЕТВРТОГ разреда**

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Природне и друштвене одлике Србије
- Човек –природно и друштвено биће
- Материјали
- Прошлост Србије

- Елементи оцењивања из предмета ПРИРОДА И ДРУШТВО:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Вештине и навике
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе( по унапред предвиђеном распореду)

➤ Усменог испитивања

➤ Однос према раду ( активност ученика на часу, израда домаћих задатака)

➤ Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и

педагошку

свеску).

➤ Усмене провере знања се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (дневник и

Педагошку свеску).

➤ Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

Бодовање контролне вежбе и писменог задатка

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли

школе и на интернет страницама школе.

Уколико више од 50% ученика добије нездовољавајућу оцену на писменој провери,

провера се понавља.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према

раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и

интересовање за учење и напредовање.

Ученику се може умањити оцена услед непримереног понашања и неодговорног односа

према наставном предмету.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и наобразложение оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складуса

њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Оцена се може поправити тако што ће ученицима бити омогућено да поново ураде

контролну вежбу или усмено одговарају.

Бодови у процентима Оцена

86 - 100 одличан 5

66 - 85 врло добар 4

**46 - 65 добар 3**

**31 - 45 доволjan 2**

**- 30 недовољан 1**

**Критеријуми оцењивања ученика  
МУЗИЧКА КУЛТУРА  
Веће ЧЕТВРТИ разреда**

**Наставни предмет обухвата следеће области**

- 1. Слушање музике**
- 2. Музичко извођење**
- 3. Музичко стваралаштво**

**Елементи оцењивања из предмета Музичка култура:**

- Усвојеност наставних садржаја**
- Примена знања**
- Активност ученика**

**У току школске године ученик може добити оцену на основу:**

- Усвојености извођења музике**
- Усвојености музичке писмености**
- Усменог испитивања**
- Активности на часу**

**- Оцене за све области се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (Дневник и педагошку свеску).**

**Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:**

- Довољан успех:** познавање основна музичких и ритмичких фраза;
- Добар успех:** познавање основних музичке теорије;
- Врло добар успех:** разумевање музичког дела и делимично извођење композиција мелодијски и ритмички;

- **Одличан успех:** разумевање музичког дела и извођење композиција мелодијски и ритмички; стварање музике.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученику се може умањити оцена услед непримереног понашања и неодговорног односа према наставном предмету.

Ученик и родитељ имају право на образложение оцене. Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом

### Критеријуми оцењивања ученика

#### ЛИКОВНА КУЛТУРА

##### Веће ЧЕТВРТОГ разреда

###### Сврха и принципи оцењивања

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
- 4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
- 5) оцењивање без дискриминације и издавања по било ком основу

###### Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави ;
- 3) напредовање у односу на претходни период;

- 4) однос према предмету - редовно доношење прибора за рад (блок, прибор за сликање, цртање или други материјал у складу са најављеном темом)
- 5) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Како би се дефинисали стандарди за предмет Ликовна култура и у складу са тиме била изведена оцена ученику, садржај предмета подељен је у три области:

#### 1. КОМПОЗИЦИЈА

#### 2. СПОРАЗУМЕВАЊЕ

#### 3. НАСЛЕЂЕ

#### 4. СЦЕНА

Специфичност наставног процеса и учењау Ликовној култури огледа се у повезаности садржаја из све четири области, као и у испреплетаности компоненти учења.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: медији, материјали и технике визуелних уметности, елементи, принципи и садржаји визуелних уметности, улога, развој и разлићитост визуелних уметности, однос према раду.

Приликом оцењивања води се рачуна о следећим елементима:

- цртање према теми
- естетика ликовног изражая (усклађивање боја)
- одговарајућа геометријска и просторна целина (одговарајућа величина детаља на цртежу и приказивање друге димензије)

Оцена подразумева оцену за рад и оцену за однос према раду. Оцена за однос према раду подразумева редовно доношење прибора за рад (блок, прибор за сликање, цртање или други материјал у складу са најављеном темом)

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

- 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
- 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
- 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

#### Обавештавање о оцењивању

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења.

На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

#### Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

#### Критеријуми оцењивања ученика

##### ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

##### Веће ЧЕТВРТОГ разреда

#### Сврха и принципи оцењивања

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

**1) поузданост:** ограничава саглављеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оценивања;

**2) вјаланост:** оцена истичује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);

**3) разнотрошност начина оценивања:** избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оценивања тако би се осигуравала вјаланост, поузданост и објективност оцене;

**4) редовност и благовременост оценивања:** обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;

**5) оценивање без дискриминације и издавања по било ком основу**

**Оценом се изражава:**

**1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;**

**2) ангажовање ученика у настави;**

**3) напредовање у односу на претходни период;**

**4) препорука за даље напредовање ученика.**

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), доволjan (2) и недовољан (1). Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

**Оцењивање моторичких знања, умења и навика врши се на основу минималних образовних**

држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.

- Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу **минималних програмских захтева**, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.
- Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима. **Минимални образовни захтеви**
- Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према **утврђеним минималним образовним стандардима**.

#### Основни ниво

У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других - зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ

#### Уважавање индивидуалних разлика приликом оцењивања

Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана. Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не индивидуални образовни план, ревидира се

#### Начин и поступак оцењивања

Ради планирања рада и даљег праћења напредовања ученика, наставник на почетку школске године процењује степен развијености компетенција ученика у оквиру одређене области, предмета, модула или теме од значаја за наставу у тој школској години (у даљем тексту: иницијално процењивање). Резултати иницијалног процењивања користе се и као податак за даље унапређивање рада школе у области наставе и учења. Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника, које специфичностима ученика.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

- 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
- 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
- 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

**Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.**

#### **Обавештавање о оцењивању**

**На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења.**

**На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.**

#### **Евиденција о успеху ученика**

**Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.**